Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чижов Александр Петрович
Должность: Директор филиала СибГУ в г. Лесосибирске
Дата подписания: 23.09.2023 11:52:26
Уникальный программный ключ:
bdf6e99bfcc4944b52cae00e83cf259c6c85daa39624c7604c3fcac0cdef0efd

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Лесосибирский филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М.Ф. Решетнева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ

Направление подготовки
39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная работа с различными категориями населения

Уровень высшего образования
бакалавриат

Форма обучения
заочная

Красноярск 2022

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с актуализированным федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования бакалавриата по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 05» февраля 2018 г. № 76

Разработчики рабочей программы дисциплины:

Ст. преподаватель ГСПД	_____	Е.В. Петрова
учёная степень, учёное звание, должность	подпись	И.О. Фамилия
Руководитель ОПОП, заведующий кафедрой, к. соц. н., доцент	_____	Е.В. Соколова
должность, учёная степень, учёное звание	подпись	И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-политических дисциплин

от«03» октября 2022 г. протокол № 7а

К.соц. н., доцент, зав. кафедрой	_____	Е.В. Соколова
учёная степень, учёное звание, должность	подпись	И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании научно-методического совета филиала

от «11» октября 2022 г. протокол № 4

Председатель НМС филиала,	_____	С.В. Соболев
должность, учёная степень, учёное звание	подпись	И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе ОПОП решением Ученого совета СибГУ им. М.Ф. Решетнева№ 5 от 28.10.2022 г.

АННОТАЦИЯ
Рабочей программы дисциплины
Культурно-досуговая деятельность в социальной работе

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 39.03.02 Социальная работа
Направленность (профиль) Социальная работа с различными категориями населения

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель изучения дисциплины — способствовать овладению обучающимися технологией культурно-досуговой деятельности в социальной работе, повышение их культурного уровня.

1.2. Задачи изучения дисциплины:
– дать обучающимся знания по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий для различных категорий населения в различных социальных службах;
– сформировать у обучающихся навыки построения различных культурно-досуговых программ;
– научить приобщать к культуре слои населения, обслуживаемые в социальных службах через участие в различных видах культурной деятельности; выявлять художественно одаренных людей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-2	ПК-2 Способен определять порядок и конкретные условия реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг	ПК-2.1 Выявляет потенциал гражданина и его ближайшего окружения в решении проблем, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия его жизнедеятельности ПК-2.2 Планирует действия, выбирает технологии, формы и методы организации предоставления социальных услуг, определенных индивидуальной программой предоставления социальных услуг ПК-2.3 Осуществляет взаимодействие со специалистами, организациями и сообществами по оказанию помощи в решении проблем получателей социальных услуг, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия их жизнедеятельности	**Знать:** технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Уметь:** использовать технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Владеть:** навыками выбора технологий, форм и методов предоставления социальных услуг
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных	**Знать:** технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска **Уметь:** находить и подбирать эффективные технологии помощи семьям групп социального риска **Владеть:** навыками определения

		воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по сопровождению различных типов семей	направлений работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурно-досуговая деятельность в социальной работе» *(Б1.1.В.ДВ.02.02)* входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)» и относится к элективным дисциплинам.

Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы досуговой деятельности.
Раздел 2. История культурно-досуговой деятельности.
Раздел 3. Культурно-досуговая деятельность с различными категориями населения.

Форма промежуточной аттестации

Зачёт

Оглавление

1. Цель и задачи изучения дисциплины 1

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций 1

3. Место дисциплины в структуре ОПОП 2

4. Объем дисциплины и виды учебной работы 2

5. Содержание дисциплины 2

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий 2

5.2. Занятия лекционного типа 3

5.3. Занятия семинарского типа 4

5.4. Занятия в форме практической подготовки 5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 5

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины 5

7.1. Рекомендуемая литература 5

7.2. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины 6

7.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 6

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины 8

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель изучения дисциплины — способствовать овладению обучающимися технологией культурно-досуговой деятельности в социальной работе, повышение их культурного уровня.

1.2. Задачи изучения дисциплины:
– дать обучающимся знания по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий для различных категорий населения в различных социальных службах;
– сформировать у обучающихся навыки построения различных культурно-досуговых программ;
– научить приобщать к культуре слои населения, обслуживаемые в социальных службах через участие в различных видах культурной деятельности; выявлять художественно одаренных людей.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенныхс установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-2	ПК-2 Способен определять порядок и конкретные условия реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг	ПК-2.1 Выявляет потенциал гражданина и его ближайшего окружения в решении проблем, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия его жизнедеятельности ПК-2.2 Планирует действия, выбирает технологии, формы и методы организации предоставления социальных услуг, определенных индивидуальной программой предоставления социальных услуг ПК-2.3 Осуществляет взаимодействие со специалистами, организациями и сообществами по оказанию помощи в решении проблем получателей социальных услуг, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия их жизнедеятельности	**Знать:** технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Уметь:** использовать технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Владеть:** навыками выбора технологий, форм и методов предоставления социальных услуг
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по сопровождению различных типов	**Знать:** технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска **Уметь:** находить и подбирать эффективные технологии помощи семьям групп социального риска **Владеть:** навыками определения направлений работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения

		семей	

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурно-досуговая деятельность в социальной работе» входит вчасть, формируемую участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)» и относится к элективным дисциплинам.

Изучение курса связано с дисциплинами: «Культурология», «Технология социальной работы».

Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, являются необходимыми для изучения дисциплин: «Социальная политика», «Социальная работа с семьей» и др.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.часов)	Семестр	
		7	8
Общая трудоемкость дисциплины	**3(108)**	**1(36)**	**2(72)**
Контактная работа при проведении учебных занятий с преподавателем (аудиторная):	**0,39(14)**	**0,06(2)**	**0,28(10)**
занятия лекционного типа	0,12(4)	0,06(2)	0,06(2)
занятия семинарского типа	0,28(10)		0,28(10)
в том числе: семинары			
практические занятия	0,28(10)		0,28(10)
практикумы			
лабораторные работы			
коллоквиумы			
иные аналогичные занятия			
в том числе: курсовое проектирование			
групповые консультации			
индивидуальная работа с преподавателем			
Иная контактная внеаудиторная работа			
Самостоятельная работа обучающихся:	**2,61(94)**	**0,94(34)**	**1,67(60)**
изучение теоретического курса (ТО)	2,11(76)	0,94(34)	1,17(42)
индивидуальные задания (ИЗ)			
расчетно-графические работы (РГР)			
реферат, эссе (Р)			
курсовое проектирование (КР/КП)			
контрольные работы (Кн.р)	0,5(18)		0,5(18)
другие виды самостоятельной работы			
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	зачёт		зачёт

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Раздел/тема	Занятия лекционного типа,	Занятия семинарского типа, (акад.часов)	Самостоя-тельная работа,	Формируемые компетенции

		(акад.часов)	Семинары и/или практические занятия	Лабораторные работы	(акад.часов)	
1	Раздел 1. **Теоретические основы досуговой деятельности**					ПК-2, ПК-4
1.1	Теория культурно-досуговой деятельности в России	1			20	
1.2	Теоретические основы индустрии досуга за рубежом	1			14	
	Итого в семестр:	**2**			**34**	
2	Раздел 2. **История культурно-досуговой деятельности**					ПК-2, ПК-4
2.1	Истоки развития культурно-досуговой деятельности		2		10	
2.2	Досуг советского периода		2		10	
3	Раздел 3. **Культурно-досуговая деятельность с различными категориями населения**					ПК-2, ПК-4
3.1	Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг. Содержание и специфика молодежного досуга.	1	2		14	
3.2	Культура семейного досуга. Технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения.	0,5	2		14	
3.3	Основные направления досуговой деятельности пожилых и инвалидов	0,5	2		14	
	Итого в семестр:	**2**	**10**		**60**	
	Всего:	**4**	**10**		**94**	

Программой дисциплины«Культурно-досуговая деятельность в социальной работе»предусмотрены занятия лекционного типа, занятия семинарского типа и самостоятельная работа обучающихся. На занятиях семинарского типа выполняютсяпрактические работы. Самостоятельная работа предполагает изучение обучающимися теоретического курса и выполнение контрольной работы.

Для запланированных видов занятий разработаны учебно-методические материалы, которые включены в состав электронного учебно-методического комплекса дисциплины (ЭУМКД) «Культурно-досуговая деятельность в социальной работе» [4].

В ЭУМКД содержатся:

- Рабочая программа дисциплины;
- Методические указания по самостоятельной работеобучающихся;
- Курс лекций;
- Методические указания к практическим занятиям;
- Методические указания по выполнению контрольных работ;
- Контрольные вопросы.

5.2. Занятия лекционного типа

№ темы	Раздел/тема дисциплины	Краткое содержание лекционного занятия
1	Раздел 1. **Теоретические основы досуговой деятельности**	
1.1	Теория культурно-досуговой деятельности в России	Понятие, сфера и направленность социально-культурной деятельности. Сущность культурно-досуговой деятельности. Социальные функции досуга. Принципы культурно-досуговой деятельности. Современные концепции

		досуговой деятельности. Технологии культурно-досуговой деятельности.
1.2	Теоретические основы индустрии досуга за рубежом	Система досуга и рекреации досуга за рубежом. Сходство и различие концепций досуга и рекреации. Организационная структура и основные направления досуговой деятельности государственного сектора. Основные направления и специфика деятельности общественно-добровольных организаций в сфере досуга и рекреации. Возможности использования зарубежного опыта организации досуговой деятельности.
2	Раздел 2. **История культурно-досуговой деятельности**	
2.1	Истоки развития культурно-досуговой деятельности	
2.2	Досуг советского периода	
3	Раздел 3. **Культурно-досуговая деятельность с различными категориями населения**	
3.1	Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг. Содержание и специфика молодежного досуга.	Досуг как сфера социализации личности. Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг.Характеристика досуга молодежи. Принципы молодежного досуга. Досуговые социальные учреждения для молодежи. Различные формы проведения досуга. Игра в системе досуговой деятельности. Молодежные и народные праздники. Роль культурно-досуговых учреждений в социализации молодежи.
3.2	Культура семейного досуга. Технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения.	Семья как социальный институт и как малая группа. Структура семьи. Модели семьи. Функции семьи. Структура семейного досуга. Досуг и культурные ценности семьи. Воспитательный потенциал семейного досуга. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения. Роль культурно-досуговых учреждений в организации семейного отдыха. Технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска.
3.3	Основные направления досуговой деятельности пожилых и инвалидов	Особенности возраста. Социально-психологические типы старости. Направления работы культурно-досуговых учреждений с пожилыми людьми. Направления работы советов ветеранов. Формы работы с людьми пожилого возраста и инвалидами.

5.3. Занятия семинарского типа

5.3.1. Практические занятия

№ темы	Раздел/тема дисциплины	Наименование и объем практического занятия, часа(ов)	Краткое содержание практического занятия
1	Раздел 1. **Теоретические основы досуговой деятельности**		
1.1	Теория культурно-досуговой деятельности в России		
1.2	Теоретические основы индустрии досуга за рубежом		
2	Раздел 2. **История культурно-досуговой деятельности**		
2.1	Истоки развития культурно-досуговой деятельности	Культура и этика досуговой деятельности. 2 часа.	1. Обряды, праздники, верования крестьян. 2. Развлечения дворянства. 3. Церковь как культурный центр.
2.2	Досуг советского	Быт, досуг,	1. Культурное строительство в первые годы советской

	периода	оздоровительная и культурно-досуговая сфера советского периода. 2 часа.	власти. 2. Ликвидация неграмотности среди населения. 3. Художественная самодеятельность в годы Великой Отечественной войны. 4. Деятельность фронтовых ансамблей песни и пляски.
3	Раздел 3. **Культурно-досуговая деятельность с различными категориями населения**		
3.1	Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг. Содержание и специфика молодежного досуга.	Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности молодежи. 2 часа.	1. Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг. 2. Общение со сверстниками, как среда молодежного досуга. 3. Проблемы вульгаризации досугового общения среди молодежи. Досуг и молодежная субкультура.
3.2	Культура семейного досуга. Технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения.	Актуальные проблемы формирования культуры семейного досуга. 2 часа.	1. Технологии организации культурно-досуговой деятельности 2. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения. 4. Социальные учреждения как проводник семейного досуга. 5. Проблемы рационального использования свободного времени.
3.3	Основные направления досуговой деятельности пожилых и инвалидов	Основное направление деятельности клубов для престарелых. 2 часа.	1. Опыт деятельности досуговых учреждений для пожилых и инвалидов. 2. Инвалиды и социальная среда. 3. Развитие социальной инфраструктуры для инвалидов.
	Всего:	**8**	

5.3.2. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

5.4. Занятия в форме практической подготовки

Занятия в форме практической подготовки по дисциплине не организуются.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Культурно-досуговая деятельность в социальной работе»сформированы и представлены в приложении к рабочей программе.

7.Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование	Электронный адрес	Кол-во экз.
	7.1.1. Основная литература		
1	Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ;	https://urait.ru/bcode/513760	

	под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). – Текст: электронный.		
2	Коноплева, Н. А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи : учебное пособие для вузов / Н. А. Коноплева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 254 с. — (Высшее образование). – Текст: электронный.	https://urait.ru/bcode/516504	
	7.1.2. Дополнительная литература		
3	Милькевич, О. А. Социально-культурное партнерство в профилактике детского неблагополучия : практическое пособие / О. А. Милькевич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 150 с. — (Профессиональная практика). – Текст: электронный.	https://urait.ru/bcode/517810	
4	Культурно-досуговая деятельность в социальной работе [Электронный ресурс]: электронный образовательный ресурс / сост. О. А. Миронова, Р. С. Чистов. – Лесосибирск, 2017. – Текст: электронный.	http://www.lfsibgu.ru/index.php/ru/elektronnyj-katalog. – Загл. с экрана	
5	Платонова, Н. М. Инновации в социальной работе [Текст]: учеб. пособие / Н. М. Платонова, М. Ю. Платонов; УМО. - М.: Академия, 2011. - 250 с. – Текст: непосредственный.		
6	Холостова, Е. И. Социальная работа [Текст]: учеб. пособие / Е. И. Холостова; УМО. - 7-е изд. - М.: Дашков и К°, 2010. - 799 с. – Текст: непосредственный.		

7.2. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование
1	Научно-техническая библиотека филиала СибГУ в г. Лесосибирске: [сайт]. – Лесосибирск, 2004 – . – http://lfsibgu.ru/elektronnyj-katalog (дата обращения: 03.04.2023). – Текст : электронный.
2	КонсультантПлюс: справочная правовая система. – Москва : Консультант Плюс, 1992– . – Режим доступа: лок. сеть вуза. – Обновляется ежекварт. – Текст : электронный.
3	ЮРАЙТ :образовательная платформа : [сайт]. – Москва, 2013– . – URL: https://urait.ru/ (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.
4	Сервер электронно-дистанционного обучения СибГУ им. М. Ф. Решетнева: [электрон. образоват. ресурс для студентов всех форм обучения] : [сайт]. – URL: https://dl.sibsau.ru (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

7.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Программой дисциплины «Культурно-досуговая деятельность в социальной работе» предусмотрены занятия лекционного типа, занятия семинарского типа (практические работы)и самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа предполагает изучение теоретического курса и выполнение контрольной работы.В период освоения дисциплины для обучающихся организуются индивидуальные и групповые консультации.

При изучении дисциплины обязательным является выполнение следующих организационных требований:

– обязательное посещение всех видов аудиторных занятий;
– ведение конспекта лекций, практических занятий;
– активная работа во время занятий;
– регулярная самостоятельная работа обучающегося в соответствии с рабочей программой дисциплины и рейтинг планом;
– своевременная сдача отчетных документов;

– получение дополнительных консультаций по подготовке, оформлению и сдаче отдельных видов заданий, в случае пропусков занятий.

Самостоятельная работа обучающегосянаправлена на:

– стимулирование познавательного интереса;
– систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний;
– развитие познавательных способностей, активности, самостоятельности, ответственности и организованностиобучающихся;
– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы по всем осваиваемым дисциплинам, обучающемусянеобходимо заниматься по 3-5 часов ежедневно. Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, поскольку компенсировать пропущенный материал позднее без снижения качества работы и ее производительности практически невозможно.

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Лекции имеют целью дать систематизированные знания об изучаемой предметной области. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на лабораторные работы и указания на самостоятельную работу. В ходе лекций студентам рекомендуется: – вести конспектирование учебного материала; – обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению; – задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Для успешного овладения курсом необходимо посещать все лекции, так как тематический материал взаимосвязан между собой. В случаях пропуска занятия студенту необходимо переписать лекцию, показать преподавателю и ответить на вопросы по пропущенной лекции во время индивидуальных консультаций.
Практическая работа	Практическая работа – это активная форма учебного процесса в вузе. Практические занятия проводятся с целью углубления и закрепления теоретических знаний, получения практических умений, развития абстрактного и логического мышления. При подготовке к практическим занятиям студенту необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, учесть рекомендации преподавателя, выполнить практические задания.
Самостоятельная работа (изучение теоретической части курса)	При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и практических занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. При самостоятельном изучении и проработке теоретического курса необходимо повторить законспектированный во время лекции материал и дополнить его с учетом рекомендованной литературы. Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной и научной литературы. Основная функция учебников - ориентировать студента в системе знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволяет расширить и углубить знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Уровень усвоения материала может быть оценен при ответах на контрольные вопросы для самопроверки по соответствующим темам и разделам.
Самостоятельная	Выполнение контрольной работы является обязательным условием для допуска

работа (контрольная работа)	студента к зачету. Контрольная работа представляет собой выполнение практических заданий. Работа представляется преподавателю на проверку не позднее, чем за семь дней до планируемой защиты. Защита контрольной работы проходит в форме собеседования во время консультаций (до начала зачета), во время зачёта или в сроки, установленные графиком экзаменационной сессии.
Подготовка к зачету	Подготовка к зачету предполагает изучение рекомендуемой литературы и других источников, конспектов лекций, повторение материалов практических работ.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование аудитории	Назначение аудитории	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория укомплектована специализированной учебной мебелью.
Помещение для самостоятельной работы	для самостоятельной работыобучающихся	Аудитория (читальный зал научно-технической библиотеки) оснащена компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" (неограниченный доступ) и обеспечен доступ в электронную информационно-образовательную среду организации
		1. Microsoft Office 2010 2. Microsoft Windows Professional 7 3. Браузер GOOGLE CHROME 4. Acrobat Reader DC 5. Dr.Web Desktop Security Suit

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Лесосибирскийфилиал федерального государственного бюджетногообразовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине
(приложение к рабочей программе дисциплины)

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ
(наименование дисциплины/модуля)

Направление подготовки
39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная работа с различными категориями населения

Уровень высшего образования
бакалавриат

Форма обучения
заочная

Красноярск 2022

Фонд оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине Культурно-досуговая деятельность в социальной работе

1. **Описание назначения и состав**

2. **Описание назначения и состава фонда оценочных средств**

Настоящий фонд оценочных средств (ФОС) входит в состав рабочей программы дисциплины Культурно-досуговая деятельность в социальной работе

и предназначен для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций.

ФОС включает в себя оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в форме зачета.

В состав ФОС входят следующие оценочные средства:
– вопросы для защиты практических работ (текущий контроль);
–задания для выполнения контрольной работы (текущий контроль);
– вопросы к зачету(промежуточная аттестация).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенныхс установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-2	ПК-2 Способен определять порядок и конкретные условия реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг	ПК-2.1 Выявляет потенциал гражданина и его ближайшего окружения в решении проблем, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия его жизнедеятельности ПК-2.2 Планирует действия, выбирает технологии, формы и методы организации предоставления социальных услуг, определенных индивидуальной программой предоставления социальных услуг ПК-2.3 Осуществляет взаимодействие со специалистами, организациями и сообществами по оказанию помощи в решении проблем получателей социальных услуг, связанных с преодолением обстоятельств, ухудшающих или способных ухудшить условия их жизнедеятельности	**Знать:** технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Уметь:** использовать технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе **Владеть:** навыками выбора технологий, форм и методов предоставления социальных услуг
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их	**Знать:** технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска **Уметь:** находить и подбирать эффективные технологии помощи семьям групп социального риска **Владеть:** навыками определения направлений работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения

		социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по сопровождению различных типов семей	

2.1. Формы контроля формирования компетенций

№	Контролируемые раздел/тема дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. **Теоретические основы досуговой деятельности**		
1.1	Теория культурно-досуговой деятельности в России	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** задания для выполнения контрольной работы
1.2	Теоретические основы индустрии досуга за рубежом	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** задания для выполнения контрольной работы
2	Раздел 2. **История культурно-досуговой деятельности**		
2.1	Истоки развития культурно-досуговой деятельности	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
2.2	Досуг советского периода	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3	Раздел 3. **Культурно-досуговая деятельность с различными категориями населения**		
3.1	Технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе. Выбор технологий, форм и методов предоставления социальных услуг. Содержание и специфика молодежного досуга.	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.2	Культура семейного досуга. Технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска. Работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения.	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.3	Основные направления досуговой деятельности пожилых и инвалидов	ПК-2, ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
	Промежуточная аттестация	ПК-2, ПК-4	**Промежуточный контроль по дисциплине:** вопросы к зачету

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков владения, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

3.1.Вопросы для защиты практических работ (текущий контроль), формирование компетенции ПК-2, ПК-4

Подробное описание практических работ и контрольные вопросы приводятся в Методических указаниях к практическим занятиям, которые включены в состав ЭУМКД [4].

3.2.Задания для выполнения контрольной работы(текущий контроль), формирование компетенции ПК-2, ПК-4

Задания к контрольной работе приведены в Методических указаниях к выполнению контрольной работы, которые включены в состав ЭУМКД [4].

3.3.Вопросы к зачету (промежуточная аттестация), формирование компетенции ПК-2, ПК-4

1. Раскройте сущность понятия «досуг», «культура досуга».
2. Определите место и роль культурно-досуговой деятельности в человеческой жизни.
3. Назовите основные факторы, влияющие на величину свободного времени.
4. Каким образом осуществляется саморазвитие личности в культурно-досуговой сфере?
5. Принципы социально-досуговой деятельности.
6. Функции социально-досуговой деятельности.
7. Социальная сущность досуга и его задачи.
8. Какие технологии культурно-досуговой деятельности в социальной работе вы можете назвать?
9. Как выбрать эффективные технологии, формы и методы предоставления социальных услуг?
10. Какова, на Ваш взгляд, роль средств массовой информации в области культурно-досуговой деятельности?
11. Какие социальные технологии организации культурно-досуговой деятельности применительно к семьям групп социального риска Вы можете назвать?
12. Назовите, на Ваш взгляд, наиболее значимую социальную функцию досуга, обоснуйте свое мнение.
13. Каково влияние возрастных различий на культурно-досуговые ориентации?
14. Как может осуществляться работа по улучшению взаимоотношений в различных группах семей и их социального окружения?
15. Какая из современных концепций досуговой деятельности наиболее перспективна и существенна для социальной работы, на Ваш взгляд?
16. Функции менеджмента в социально-досуговой деятельности?
17. Как Вы оцениваете роль социальной работы как организатора культурно-досуговой деятельности?
18. Существует ли проблема организации содержательного и полезного досуга?
19. Какие культурно-досуговые учреждения, находящиеся в городе Красноярске, Вы знаете?
20. Какие социальные группы могут удовлетворять в этих учреждениях свои досуговые потребности?
21. Как Вы расцениваете систему досуга и рекреации в зарубежных странах?
22. Каковы были первоначальные формы досуговой деятельности у восточных славян?
23. Какое влияние на развитие досуга оказало принятие христианства на Руси?
24. В чем состояло своеобразие досуговой деятельности различных слоев российского общества в XIV - XVII в.в.?
25. В чем заключались отличительные черты крестьянского досуга в XIV-XVII в.в.?
26. Каковы были формы досуговых занятий и развлечений представителей дворянского сословия?
27. В чем состояло своеобразие досуговых форм деятельности в среде купечества и мещанства?
28. Какое воздействие оказала общественная деятельность купцов-меценатов на развитие культуры и досуга в России?
29. Чем характеризовалась содержательная деятельность массовых культурно-образовательных учреждений, функционирующих в конце 19-начале 20 вв. в сфере досуга?
30. Какова динамика развития культурно-досуговых учреждений в городе и деревне в 20-30-е гг.?
31. В чем заключалось содержание работы культурно-досуговых учреждений в 20-30-е гг.?

32. Основные направления и формы работы культурно-досуговых учреждений в тылу.
33. Фронтовые бригады профессиональных и самодеятельных артистов, их роль в организации досуга личного состава Красной Армии.
34. Героические усилия работников культуры по спасению культурных ценностей.
35. Каковы были особенности развития досуга в России в 90-е гг.
36. Как исторически складывалось понятие «культурно-досуговая деятельность»?
37. Дайте понятие предмета и объекта культурно-досуговой деятельности.
38. Что понимается под сущностью культурно-досуговой деятельности?
39. Охарактеризуйте основные социальные функции культурно-досуговой деятельности.
40. Охарактеризуйте основные принципы культурно-досуговой деятельности.
41. Что такое сценарный замысел?
42. Назовите основные характеристики досуга.

4. Описание показателей, критериев,шкал оценивания планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

4.1. Показатели и критерии оценивания ответов на вопросы для защиты практических работ

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Знание материала практической работы, умение анализировать полученные результаты и делать выводы, владение навыками самостоятельного выполнения практической работы, правильность ответа, структура и стиль ответа.	Ответ представлен в полном объеме в соответствии с поставленным вопросом. Студент знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы, владеет навыками самостоятельного выполнения практической работы. Ответ сформулирован самостоятельно. Содержание ответа правильное, структура и стиль ответа образцовые присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы.
«4» (хорошо, зачтено):		Ответ представлен в соответствии с поставленным вопросом с незначительными замечаниями. Студент знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы, владеет навыками самостоятельного выполнения практической работы. Ответ сформулирован самостоятельно. Содержание ответа правильное, в структуре и стиле ответа нет грубых ошибок.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа имеет значительные замечания, устраненные во время контактной работы с преподавателем. Студент на удовлетворительном уровне знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы. В оформлении, структуре и стиле ответа есть недостатки; работа выполнена самостоятельно.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Часть ответа или весь ответ выполнен из фрагментов работ других авторов и носит несамостоятельный характер. Содержание ответа не соответствует поставленной теме. Студент не знает материал практической работы, не умеет анализировать полученные результаты и делать выводы.

4.2 Показатели и критерии оценивания контрольной работы

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество выполнения всех разделов контрольной	Выполнены все задания контрольной работы; работа сдана в срок, оформление контрольной работы образцовое.

«4» (хорошо, зачтено):	работы; оформление, выполнение и сдача контрольной работы в установленные сроки.	Выполнены все задания контрольной работы с незначительными замечаниями; работа сдана в срок; в оформлении работы нет грубых ошибок.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Задания контрольной работы имеют значительные замечания, устраненные во время контактной работы с преподавателем; работа сдана с нарушениями графика, в оформлении работы есть недостатки.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Задания в контрольной работе выполнены не полностью или неправильно; оформление работы не соответствует требованиям.

4.3 Показатели и критерии оценивания контрольной работы

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество выполнения всех разделов контрольной работы; оформление, выполнение и сдача контрольной работы в установленные сроки.	Выполнены все задания контрольной работы; работа сдана в срок, оформление контрольной работы образцовое.
«4» (хорошо, зачтено):		Выполнены все задания контрольной работы с незначительными замечаниями; работа сдана в срок; в оформлении работы нет грубых ошибок.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Задания контрольной работы имеют значительные замечания, устраненные во время контактной работы с преподавателем; работа сдана с нарушениями графика, в оформлении работы есть недостатки.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Задания в контрольной работе выполнены не полностью или неправильно; оформление работы не соответствует требованиям.

4.4. Показатели и критерии оценивания письменного задания на зачете

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество выполнения письменного задания; знание фактического материала; оформление, структура и стиль письменного задания; самостоятельность выполнения; выполнение и сдача письменного задания в установленные сроки.	Содержание ответа в целом соответствует теме задания. В ответе отражены все дидактические единицы, предусмотренные заданием. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.
«4» (хорошо, зачтено):		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, встречаются мелкие и не искажающие смысла стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть грамматические ошибки (25–30%). Есть ошибки в употреблении терминов, в большом количестве присутствуют стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена недостаточно аккуратно, встречаются помарки и исправления.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много грамматических ошибок, искажающих смысл ответа. Присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов, встречаются в большом

		количестве стилистические ошибки, которые приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений.

4.3. Показатели и критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество устного ответа: умение выразить свои мысли, знание фактического материала, точность и логичность, отсутствие стилистических и грамматических ошибок, владение терминологией.	Содержание ответа в целом соответствует теме задания. В ответе отражены все дидактические единицы, предусмотренные заданием. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют и грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, ответ выстроен точно и логично.
«4» (хорошо, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, ответ недостаточно точен и логичен.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть грамматические ошибки (25–30%), есть ошибки в употреблении терминов, значительно нарушены точность и логичность ответа.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много грамматических ошибок, искажающих смысл ответа.Присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. В ответе отсутствуют точность и логичность.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для проверки качества освоения программы дисциплины и оценки результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенции проводится текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся в форме зачета.

5.1. Соответствие балльной шкалы оценок по дисциплине уровню сформированности компетенций обучающегося

Уровень сформированности компетенций	Оценка	Пояснение
Высокий	«5» (отлично) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, достигнуты.
Выше среднего	«4» (хорошо) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями,

		планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, достигнуты.
Средний	«3» (удовлетворительно) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но отмечены ошибки, планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, в целом достигнуты.
Неудовлетворительный	«2» (не удовлетворительно) не зачтено	Теоретическое содержание курса не освоено, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнено, либо содержит грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, не достигнуты.