Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чижов Александр Петрович
Должность: Директор филиала СибГУ в г. Лесосибирске
Дата подписания: 23.09.2023 11:40:41
Уникальный программный ключ:
bdf6e99bfcc4944b52cae00e83cf259c6c85dda39624c7604c3fcac0cdef0efd

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Лесосибирскийфилиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М.Ф. Решетнева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПСИХОЛОГИЯ ДУХОВНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Направление подготовки
39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная работа с различными категориями населения

Уровень высшего образования
бакалавриат

Форма обучения
заочная

Красноярск 2023

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с актуализированным федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования бакалавриата по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 05» февраля 2018 г. № 76

Разработчики рабочей программы дисциплины:

Ст. преподаватель ГСПД учёная степень, учёное звание, должность	_____ подпись	Е.В. Петрова И.О. Фамилия
Руководитель ОПОП, заведующий кафедрой, к. соц. н., доцент должность, учёная степень, учёное звание	_____ подпись	Е.В. Соколова И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры ГСПД
от «10» апреля 2023 г. протокол №4

Заведующий кафедрой к. соц. н., доцент должность, учёная степень, учёное звание	_____ подпись	Е.В. Соколова И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании научно-методического совета филиала от «11» апреля 2023 г. протокол № 2

Председатель НМС филиала, к. т. н., доцент должность, учёная степень, учёное звание	_____ подпись	С.В. Соболев И.О. Фамилия

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе ОПОП решением Ученого совета СибГУ им. М.Ф. Решетнева№ 8 от 10.09.2021 г.

АННОТАЦИЯ
Рабочей программы дисциплины
Психология духовно-творческого развития личности

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 39.03.02 Социальная работа
Направленность (профиль) Социальная работа с различными категориями населения

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель изучения дисциплины - содействовать развитию профессиональной компетентности бакалавра в области психологии духовно-творческого развития и становления личности, успешного профессионального и личностного становления; способствовать освоению теоретических знаний, необходимых будущим бакалаврам социальной работы в их практической деятельности; помочь осмыслить интеграцию различных теоретических дисциплин в решении проблемы духовно-творческого развития личности.

1.2. Задачи изучения дисциплины:
- способствовать созданию представления о духовно-творческой личности;
- ознакомить с основными современными психологическими теориями и концепциями духовности личности и творческой деятельности.
- способствовать рефлексивному пониманию духовно-творческих ценностей как основы профессионально- личностного становления;
- расширить представления о духовно-творческом потенциале и способах его актуализации;
-сориентировать на постоянное духовно-творческое самосовершенствование как фактора успешной деятельности в социальной сфере.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по	**Знать:** основы духовно-творческого становления и развития человека **Уметь:** анализировать духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье **Владеть:** навыками исследования самореализации в контексте духовно-творческого развития личности

		сопровождению различных типов семей	

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Психология духовно-творческого развития личности»*(Б1.В.ДВ.08.02)* входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)» и относится к элективным дисциплинам.

Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Психология духовности и творчества.

Раздел 2. Психология и педагогика духовно-творческого развития человека.

Раздел 3. Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека. Меры социальной защиты.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Оглавление

1. Цель и задачи изучения дисциплины 1
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций 1
3. Место дисциплины в структуре ОПОП 1
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 2
5. Содержание дисциплины 2
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий 2
5.2. Занятия лекционного типа 3
5.3. Занятия семинарского типа 5
5.4. Занятия в форме практической подготовки 7
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 7
7.Учебно-методическое обеспечение дисциплины 7
7.1. Рекомендуемая литература 7
7.2. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины 8
7.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 8
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины 9

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель изучения дисциплины - содействовать развитию профессиональной компетентности бакалавра в области психологии духовно-творческого развития и становления личности, успешного профессионального и личностного становления; способствовать освоению теоретических знаний, необходимых будущим бакалаврам социальной работы в их практической деятельности; помочь осмыслить интеграцию различных теоретических дисциплин в решении проблемы духовно-творческого развития личности.

1.2. Задачи изучения дисциплины:
- способствовать созданию представления о духовно-творческой личности;
- ознакомить с основными современными психологическими теориями и концепциями духовности личности и творческой деятельности.
- способствовать рефлексивному пониманию духовно-творческих ценностей как основы профессионально- личностного становления;
- расширить представления о духовно-творческом потенциале и способах его актуализации;
-сориентировать на постоянное духовно-творческое самосовершенствование как фактора успешной деятельности в социальной сфере.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенныхс установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по сопровождению различных типов семей	**Знать:** основы духовно-творческого становления и развития человека **Уметь:** анализировать духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье **Владеть:** навыками исследования самореализации в контексте духовно-творческого развития личности

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Психология духовно-творческого развития личности»входит в часть,

формируемую участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)» и относится к элективным дисциплинам.

Изучение курса связано с дисциплинами: «Философия», «Психология», «Антропология», «Культурология».

Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, являются необходимыми для изучения дисциплин: «Психология социальной работы», «Психология личности» и др.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы,72 часа

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.часов)	Семестр	
		9	10
Общая трудоемкость дисциплины	**2(72)**	**1(36)**	**1(36)**
Контактная работа при проведении учебных занятий с преподавателем (аудиторная):	**0,5(18)**	**0,06(2)**	**0,44(16)**
занятия лекционного типа	0,17(6)	0,06(2)	0,11(4)
занятия семинарского типа	0,33(12)		0,33(12)
в том числе: семинары	0,33(12)		0,33(12)
практические занятия			
практикумы			
лабораторные работы			
коллоквиумы			
иные аналогичные занятия			
в том числе: курсовое проектирование			
групповые консультации			
индивидуальная работа с преподавателем			
Иная контактная внеаудиторная работа			
Самостоятельная работа обучающихся:	**1,5(54)**	**0,94(34)**	**0,56(20)**
изучение теоретического курса (ТО)	1(36)	0,94(34)	0,06(2)
индивидуальные задания (ИЗ)			
расчетно-графические работы (РГР)			
реферат, эссе (Р)			
курсовое проектирование (КР/КП)			
контрольные работы (Кн.р)	0,5(18)		0,5(18)
другие виды самостоятельной работы			
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	зачёт		зачёт

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Раздел/тема	Занятия лекционного типа, (акад.часов)	Занятия семинарского типа, (акад.часов)		Самостоя-тельная работа, (акад.часов)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или практические занятия	Лабораторные работы		
1	Раздел 1. **Психология духовности и творчества**					ПК-4
1.1	Введение в психологию духовно-творческого развития человека.	1			16	
1.2	Психология духовности и творчества.	1			18	

	Итого в семестр:	**2**			**34**	
2	Раздел 2. **Психология и педагогика духовно-творческого развития человека**					ПК-4
2.1	Теоретические основы психологии и духовно-творческого становления и развития человека: экзистенциально-гуманистические, антропологические теории личности.	0,5	1		2	
2.2	Духовно-творческий потенциал личности: духовный потенциал, творческий потенциал. Диагностика развития духовно-творческого потенциала.	0,5	1		2	
2.3	Духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.	0,5	1		2	
2.4	Духовно-творческое самоопределение.	0,5	1		2	
3	Раздел 3. **Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека. Меры социальной защиты**					ПК-4
3.1	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека: факторы и условия их реализации.	0,5	1		2	
3.2	Интерактивный стиль взаимодействия как фактор духовно-творческого развития.	-	1		2	
3.3	Творческая презентация и самореализация в контексте духовно-творческого развития личности.	0,5	2		2	
3.4	Обогащение рефлексивного опыта.	-	1		2	
3.5	Актуализация духовно-творческого потенциала личности посредством сказки.	0,5	1		2	
3.6	Культуротворческая деятельность.	0,5	2		2	
	Итого в семестр:	**4**	**12**		**20**	
	Всего:	**6**	**12**		**54**	

Программой дисциплины«Психология духовно-творческого развития личности» предусмотрены занятия лекционного типа, занятия семинарского типа и самостоятельная работа обучающихся. На занятиях семинарского типа выполняютсяпрактические работы. Самостоятельная работа предполагает изучение обучающимися теоретического курса и выполнение контрольной работы.

Для запланированных видов занятий разработаны учебно-методические материалы, которые включены в состав электронного учебно-методического комплекса дисциплины (ЭУМКД) «Психология духовно-творческого развития личности» [5].

В ЭУМКД содержатся:

- Рабочая программа дисциплины;
- Методические указания по самостоятельной работе обучающихся;
- Курс лекций;
- Сборник планов семинарских занятий;
- Методические указания по выполнению контрольных работ;
- Контрольные вопросы.

5.2. Занятия лекционного типа

№ темы	Раздел/тема дисциплины	Краткое содержание лекционного занятия
1	Раздел 1. **Психология духовности и творчества**	

1.1	Введение в психологию духовно-творческого развития человека.	Рефлексия проблемы духовно-творческого развития в психолого-педагогических науках. Взаимосвязь духовности и культуры. Отечественные психолого-педагогические исследования в области духовности: общие положения. Концепция В.В.Игнатовой о Человеке как духовно-творческой личности.
1.2	Психология духовности и творчества.	Из истории становления духовности. Постановка проблемы духовности в психологии. Психологический аспект системной концепции Духовности. Биологические основы концепции Духовности. Основы системной концепции Духовности. Духовность как родовое определение человеческого способа жизни. Духовное бытие человека. Связь духовности с высшими переживаниями, четыре формы психической жизнедеятельности человека: творчество, любовь, религиозная жизнь и развитие. Сущность понятия «творчество». Творчество и красота как критерий качества действий. Творческая активность человека, устремление к высшему смыслу. Творчество и одухотворенность мышления, психологизм творчества. Связь духовности и творчества через развитие. Аксиологический аспект творческой деятельности человека. «Сознание Красоты спасет мир».
2	Раздел 2. **Психология и педагогика духовно-творческого развития человека**	
2.1	Теоретические основы психологии и духовно-творческого становления и развития человека: экзистенциально-гуманистические, антропологические теории личности.	Основы психологии духовно-творческого развития человека.Сущность понятия «духовно-творческого становления». Философский аспект становления личности. Социальный аспект становления личности. Психологический аспект становления личности. Экзистенциальные теории личности. Антропологические теории личности. Педагогическая антропология и ее идеи становления личности. Идея развития и становления личности в зарубежной гуманистической психологии: К. Роджерс, Г.Олпорт, А.Маслоу, К.Юнг, А.Адлер, Э.Фромм. Общеметодологические принципы гуманистической психологии: принципы развития, целостности, гуманности, активности, неэкспериментального исследования личности. Источники развития человека в экзистенциально-гуманистической психологии. Становление как самоактуализация по А. Маслоу, влияние иерархии фундаментальных потребностей. Здоровая самоактуализирующаяся личность.
2.2	Духовно-творческий потенциал личности: духовный потенциал, творческий потенциал. Диагностика развития духовно-творческого потенциала.	Понятие и природа духовного потенциала личности. Творческий потенциал. Духовно-творческий потенциал. Модель развития духовно-творческого потенциала. Духовность как категория потенциального в личности: различные философские позиции, генезис феномена. Природа духовного потенциала личности по Б.Д. Парыгину. Духовный и творческий компоненты духовно-творческого потенциала личности. «Духовно-творческий потенциал как особое отношение личности к миру» – педагогическая концепция В.В.Игнатовой, исследования ее научной школы. Специфика диагностики духовно-творческого потенциала. Особенности ценностного жизненного пространства: применение методик, учитывающих ценностно-гуманистический аспект духовно-творческого развития личности исследуемого. Применение пакета диагностических процедур: анкетирование, опросные листы, листы самооценки, тестовые процедуры, ранжирование и другие.
2.3	Духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.	Понимание ценностей. Классификация ценностей. Различные подходы в европейской философии и этике. Духовные ценности-поиски, варианты. Творческие ценности-взгляды, позиции. Духовно-творческие ценности как целостность, взаимосвязь с развертыванием духовно-творческого потенциала и становлением личности.Духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.
2.4	Духовно-творческое самоопределение.	Самоопределение: сущность и содержание понятия. Многозначность термина «самоопределение». Взгляд А.В.Соколова на самоопределение. Принципы творческого самоопределения. Центральный момент самоопределения личности – собственная активность, осознанное стремление занять определенную позицию. Самоопределение в контексте духовно-творческого развития личности: акценты, особенности. Роль ценностей в духовно-творческом самоопределении личности. Духовно-творческая позиция личности, своих способностей, возможностей, сферы реальной духовно-творческой деятельности, желание самосовершенствоваться для результативности духовно-творческого самоопределения. Духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения, взаимное обогащение и взаимное творчество. Самореализация в контексте духовно-творческого развития личности: творческие

		поиски, находки, стратегии, перспективы. Исследование Н.В.Эверт.
3	Раздел 3. **Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека. Меры социальной защиты**	
3.1	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека: факторы и условия их реализации.	Особенности педагогического обеспечения духовно-творческого развития человека. Педагогические стратегии. Обеспечение: непрерывный процесс создания окружающих человека социальных, материальных и духовных условий его существования, формирования, деятельности. Педагогическое обеспечение по В.В.Игнатовой: совокупность педагогических факторов и условий их развертывания посредством специальных педагогических форм, методов, процедур и приемов (технологий) с учетом критериев эффективности их реализации. Педагогические стратегии в контексте гуманистической образовательной парадигмы, духовно-творческого подхода.
3.2	Интерактивный стиль взаимодействия как фактор духовно-творческого развития.	Сущность интерактивного стиля взаимодействия и его влияние на духовно-творческое развитие личности. Феноменальность синтезированного понятия «интерактивный стиль личности». Методология исследования феномена. Интерактивный стиль – динамичная система сопряжения и проявления индивидуальных стилевых характеристик как конструктивных способов взаимодействия с другими субъектами, отражает особенности соучастия и взаимоотношений в процессе совместной деятельности и общения на основе ценностно-смысловой, диалогической, интерпретационной функций. Исследование Л.В.Петровой. Аспекты интерактивного стиля: деятельностный, когнитивный, эмоциональный, событийный. Интерактивный стиль как обобщенная психолого-педагогическая характеристика выраженности ценностного отношения к другому, самому себе, к процессу интеракции. Содержательная сторона интерактивного стиля: ценностно-смысловые ориентиры, индивидуальные стилевые проявления личности, мотивы, потребности, жизненные цели. Связь с процессами социокультурного развития личности.
3.3	Творческая презентация и самореализация в контексте духовно-творческого развития личности.	Самореализация в контексте духовно-творческого развития личностикак предмет психолого-педагогического анализа. Феномен творческой самореализации. Самореализация и способности к творческой деятельности. Ориентирование на успешную коммуникативную самопрезентацию. Самопрезентация – средство управления впечатлением о себе и личностной самоактуализации. Исследование И.Б.Захаровой. Духовно-творческий контекст самопрезентации: поиски, исследования, находки, перспективы.
3.4	Обогащение рефлексивного опыта.	Краткий экскурс в историю изучения понятия. Проблематика изучения рефлексивных процессов. Рефлексивно-инновационный потенциал. Рефлексия: психологическое свойство личности, вершина самосознания. Соотношение рефлексивного уровня личности с развитием духовно-творческого потенциала, с духовно-творческим становлением (И.В.Байер, Е.П.Варламова, А.Е.Личко, И.Н.Семенов, С.Ю.Степанов). Рефлексивный опыт как детерминанта духовно-творческого становления личности: исследования В.В. Игнатовой.
3.5	Актуализация духовно-творческого потенциала личности посредством сказки.	Актуализация потенциала. Создание пространства, способствующего актуализации потенциала. Педагогическая анимация. Актуализация духовно-творческого потенциала личности как педагогическая стратегия, обеспечивающая активность и оживление деятельности личности. Ценностные критерии, содержащиеся в произведениях народного творчества (сказки, мифы, сказания, легенды, притчи): аксиологический, этнокультурный, универсальности, ресурсности. Гуманизация педагогического процесса посредством сказки: исследование З.В.Хохриной.
3.6	Культуротворческая деятельность.	Анализ определений культуры. Связь культуры с творческой деятельностью человека. Культурные идеи и культурные практики. Культура – анализ определений (М.М.Бахтин, Е.В.Бондаревская, М,С.Каган, Д.С.Лихачев). Сущность культуры человека (Ю.М.Лотман, А.Ф.Лосев, М.К.Мамардашвили). Творчество как личностный феномен. Связь культуры с творчеством, духовностью, деятельностью человека.

5.3. Занятия семинарского типа

5.3.1. Семинары

№	Раздел/тема	Наименование и	Краткое содержание

темы	дисциплины	объем семинарского занятия, часа(ов)	семинарского занятия
1	Раздел 1. **Психология духовности и творчества**		
1.1	Введение в психологию духовно-творческого развития человека.		
1.2	Психология духовности и творчества.		
2	Раздел 2. **Психология и педагогика духовно-творческого развития человека**		
2.1	Теоретические основы психологии и духовно-творческого становления и развития человека: экзистенциально-гуманистические, антропологические теории личности.	Экзистенциально-гуманистические и антропологические теории становления личности. 1 час.	Знакомство с основными понятиямипсихологии и духовно-творческого становления и развития человека и их характеристика. Осмысление роли междисциплинарного синтеза в духовно-творческом развитии человека. Диалог по духовно-творческим концепциям.
2.2	Духовно-творческий потенциал личности: духовный потенциал, творческий потенциал. Диагностика развития духовно-творческого потенциала.	Духовный потенциал и его роль в развертывании духовно-творческого потенциала личности. 1 час.	Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Изучение модели развертывания духовно-творческого потенциала личности (по В.В. Игнатовой). Самодиагностика духовно-творческих качеств. Самоанализ личностных качеств с помощью «тезауруса духовно-творческих качеств личности» (В.В. Игнатова).
2.3	Духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.	Духовно-творческие ценности, их влияние на профессиональную успешность. 1 час.	Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Влияние духовно-творческих ценностей на профессиональную успешность социального работника. Выявление аксиологических параметров профессии.Духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.
2.4	Духовно-творческое самоопределение.	Формирование духовно-творческой позиции личности как фактор духовно-творческого самоопределения. 1 час.	Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Групповая дискуссия «Самоопределение в конфликте».
3	Раздел 3. **Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека. Меры социальной защиты**		
3.1	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека: факторы и условия их реализации.	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека.Педагогические стратегии. 1 час.	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека.Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Педагогические стратегии в контексте гуманистической образовательной парадигмы, духовно-творческого подхода.
3.2	Интерактивный стиль взаимодействия как фактор духовно-творческого развития.	Интерактивный стиль взаимодействия. 1 час.	Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Аспекты интерактивного стиля: деятельностный, когнитивный, эмоциональный, событийный. Содержательная сторона интерактивного стиля: ценностно-смысловые ориентиры, индивидуальные стилевые проявления личности, мотивы, потребности, жизненные цели. Связь с процессами социокультурного развития личности.
3.3	Творческая презентация и самореализация в контексте духовно-творческого развития личности.	Презентация и самореализация 2 часа.	Знакомство с основными понятиями творческая презентация и самореализация в контексте духовно-творческого развития личности и их характеристика. Коммуникативно-вербальная игра «Презентация себя».
3.4	Обогащение рефлексивного опыта.	Обогащение рефлексивного опыта. 1 час.	Знакомство с основными понятиями и их характеристика. Рефлексивный опыт как детерминанта духовно-творческого становления личности: исследования В.В. Игнатовой.
3.5	Актуализация духовно-	Духовно-творческий	Знакомство с основными понятиями и их характеристика.

	творческого потенциала личности посредством сказки.	ресурс сказки. 1 час.	Ценностные критерии, содержащиеся в произведениях народного творчества: аксиологический, этнокультурный, универсальности, ресурсности.Эмоционально-событийный аспект в сущностном содержании любой сказки.
3.6	Культуротворческая деятельность.	Культурные практики и их связь с духовно-творческим становлением личности. 2 часа.	Анализ определений культуры. Культурные идеи и культурные практики. Сущность культуры человека. Творчество как личностный феномен. Связь культуры с творчеством, духовностью, деятельностью человека.
	Всего:	**12**	

5.3.2. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

5.4. Занятия в форме практической подготовки

Занятия в форме практической подготовки по дисциплине не организуются.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Психология духовно-творческого развития личности»сформированы и представлены в приложении к рабочей программе.

7.Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Рекомендуемая литература

№ п/п	Наименование	Электронный адрес	Кол-во экз.
	7.1.1. Основная литература		
1	Бережковская, Е. Л. Психология развития и возрастная психология : учебник для вузов / Е. Л. Бережковская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 357 с. — (Высшее образование). – Текст: электронный.	https://urait.ru/book/psihologiya-razvitiya-i-vozrastnaya-psihologiya-519955	
2	Маралов, В. Г. Психология саморазвития : учебник и практикум для вузов / В. Г. Маралов, Н. А. Низовских, М. А. Щукина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 320 с. — (Высшее образование). – Текст: электронный.	https://urait.ru/book/psihologiya-samorazvitiya-514021	
	7.1.2. Дополнительная литература		
3	Возрастная и педагогическая психология : учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.] ; под редакцией Б. А. Сосновского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 359 с. — (Высшее образование). – Текст: электронный.	https://urait.ru/book/vozrastnaya-i-pedagogicheskaya-psihologiya-513565	
4	Развитие творческого потенциала личности в образовательном процессе : практическое пособие / О. В. Коршунова [и др.] ; ответственные редакторы О. В. Коршунова, О. Г. Селиванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональная практика). – Текст: электронный.	https://urait.ru/book/razvitie-tvorcheskogo-potenciala-lichnosti-v-obrazovatelnom-processe-518805	
5	Психология духовно-творческого развития личности [Электронный ресурс]: электрон. образовательный ресурс / сост.В.В. Игнатова, Е.А. Мухамедвалеева. –Лесосибирск, 2017. – Текст: электронный.	http://www.lfsibgu.ru/index.php/ru/elektronnyj-katalog – Загл. с экрана	

7.2. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование
1	Научно-техническая библиотека филиала СибГУ в г. Лесосибирске: [сайт]. – Лесосибирск, 2004 – . – http://lfsibgu.ru/elektronnyj-katalog (дата обращения: 03.04.2023). – Текст : электронный.
2	КонсультантПлюс: справочная правовая система. – Москва : Консультант Плюс, 1992– . – Режим доступа: лок. сеть вуза. – Обновляется ежекварт. – Текст : электронный.
3	ЮРАЙТ :образовательная платформа : [сайт]. – Москва, 2013– . – URL: https://urait.ru/ (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.
4	Сервер электронно-дистанционного обучения СибГУ им. М. Ф. Решетнева: [электрон. образоват. ресурс для студентов всех форм обучения] : [сайт]. – URL: https://dl.sibsau.ru (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

7.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Программой дисциплины «Психология духовно-творческого развития личности» предусмотрены занятия лекционного типа, занятия семинарского типа (семинары) и самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа предполагает изучение теоретического курса и выполнение контрольной работы. В период освоения дисциплины для обучающихся организуются индивидуальные и групповые консультации.

При изучении дисциплины обязательным является выполнение следующих организационных требований:

– обязательное посещение всех видов аудиторных занятий;
– ведение конспекта лекций, практических занятий;
– активная работа во время занятий;
– регулярная самостоятельная работа обучающегося в соответствии с рабочей программой дисциплины и рейтинг планом;
– своевременная сдача отчетных документов;
– получение дополнительных консультаций по подготовке, оформлению и сдаче отдельных видов заданий, в случае пропусков занятий.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на:

– стимулирование познавательного интереса;
– систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний;
– развитие познавательных способностей, активности, самостоятельности, ответственности и организованности обучающихся;
– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы по всем осваиваемым дисциплинам, обучающемуся необходимо заниматься по 3-5 часов ежедневно. Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, поскольку компенсировать пропущенный материал позднее без снижения качества работы и ее производительности практически невозможно.

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Лекции имеют целью дать систематизированные знания об изучаемой предметной области. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на лабораторные работы и указания на самостоятельную работу.

	В ходе лекций студентам рекомендуется: – вести конспектирование учебного материала; – обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению; – задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Для успешного овладения курсом необходимо посещать все лекции, так как тематический материал взаимосвязан между собой. В случаях пропуска занятия студенту необходимо переписать лекцию, показать преподавателю и ответить на вопросы по пропущенной лекции во время индивидуальных консультаций.
Практическая работа	Практическая работа – это активная форма учебного процесса в вузе. Практические занятия проводятся с целью углубления и закрепления теоретических знаний, получения практических умений, развития абстрактного и логического мышления. При подготовке к практическим занятиям студенту необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, учесть рекомендации преподавателя, выполнить практические задания.
Самостоятельная работа (изучение теоретической части курса)	При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и практических занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. При самостоятельном изучении и проработке теоретического курса необходимо повторить законспектированный во время лекции материал и дополнить его с учетом рекомендованной литературы. Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной и научной литературы. Основная функция учебников - ориентировать студента в системе знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволяет расширить и углубить знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Уровень усвоения материала может быть оценен при ответах на контрольные вопросы для самопроверки по соответствующим темам и разделам.
Самостоятельная работа (контрольная работа)	Выполнение контрольной работы является обязательным условием для допуска студента к зачету. Контрольная работа представляет собой выполнение практических заданий. Работа представляется преподавателю на проверку не позднее, чем за семь дней до планируемой защиты. Защита контрольной работы проходит в форме собеседования во время консультаций (до начала зачета), во время зачёта или в сроки, установленные графиком экзаменационной сессии.
Подготовка к зачету	Подготовка к зачету предполагает изучение рекомендуемой литературы и других источников, конспектов лекций, повторение материалов практических работ.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование аудитории	Назначение аудитории	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Аудитория (мультимедиакласс) укомплектована специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации: проекционное оборудование мультимедийный компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" (неограниченный доступ) и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации
		1. Microsoft Windows Professional7 2. Microsoft Office 2007 3. Dr.Web Desktop Security Suit 4. Браузер GOOGLE CHROME
Помещение для самостоятельной	для самостоятельной работыобучающихся	Аудитория (читальный зал научно-технической библиотеки) оснащена компьютерной техникой с

работы		возможностью подключения к сети "Интернет" (неограниченный доступ) и обеспечен доступ в электронную информационно-образовательную среду организации
		Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины: 1. Microsoft Office 2010 2. Microsoft Windows Professional 7 3. Браузер GOOGLE CHROME 4. Acrobat Reader DC 5. Dr.Web Desktop Security Suit

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Лесосибирскийфилиал федерального государственного бюджетногообразовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине
(приложение к рабочей программе дисциплины)

ПСИХОЛОГИЯ ДУХОВНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ
(наименование дисциплины/модуля)

Направление подготовки
39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная работа с различными категориями населения

Уровень высшего образования
бакалавриат

Форма обучения
заочная

Красноярск 2023

Фонд оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине Психология духовно-творческого развития личности

1. Описание назначения и состава фонда оценочных средств

Настоящий фонд оценочных средств (ФОС) входит в состав рабочей программы дисциплины Психология духовно-творческого развития личности

и предназначен для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций.

ФОС включает в себя оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в форме зачета.

В состав ФОС входят следующие оценочные средства:
– вопросы для защиты практических работ (текущий контроль);
–задания для выполнения контрольной работы (текущий контроль);
– вопросы к зачету (промежуточная аттестация).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенныхс установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компе-тенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-4	Способен к определению семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми	ПК-4.1 Изучает особенности социально-бытовых и психолого-педагогических условий жизни и воспитания детей в разных типах семей, в том числе в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, патронатных воспитателей ПК-4.2 Определяет направления работы по улучшению взаимоотношений в различных типах семей и их социального окружения ПК-4.3 Разрабатывает рекомендации по сопровождению различных типов семей	**Знать:** основы духовно-творческого становления и развития человека **Уметь:** анализировать духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье **Владеть:** навыками исследования самореализации в контексте духовно-творческого развития личности

2.1. Формы контроляформирования компетенций

№	Контролируемые раздел/тема дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. **Психология духовности и творчества**		
1.1	Введение в психологию духовно-	ПК-4	**Текущий контроль:**

	творческого развития человека.		задания для выполнения контрольной работы
1.2	Психология духовности и творчества.	ПК-4	**Текущий контроль:** задания для выполнения контрольной работы
2	Раздел 2. **Психология и педагогика духовно-творческого развития человека**		
2.1	Теоретические основы психологии и духовно-творческого становления и развития человека: экзистенциально-гуманистические, антропологические теории личности.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
2.2	Духовно-творческий потенциал личности: духовный потенциал, творческий потенциал. Диагностика развития духовно-творческого потенциала.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
2.3	Духовно-творческие ценности личности, духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
2.4	Духовно-творческое самоопределение.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3	Раздел 3. **Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека. Меры социальной защиты**		
3.1	Педагогическое обеспечение духовно-творческого развития человека: факторы и условия их реализации.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.2	Интерактивный стиль взаимодействия как фактор духовно-творческого развития.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.3	Творческая презентация и самореализация в контексте духовно-творческого развития личности.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.4	Обогащение рефлексивного опыта.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.5	Актуализация духовно-творческого потенциала личности посредством сказки.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
3.6	Культуротворческая деятельность.	ПК-4	**Текущий контроль:** вопросы для защиты практических работ; задания для выполнения контрольной работы
	Промежуточная аттестация	ПК-4	**Промежуточный контроль по дисциплине:** вопросы к зачету

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков владения, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

3.1.Вопросы для защиты практических работ(текущий контроль), формирование компетенции ПК-4

Подробное описание практических работ и контрольные вопросы приводятся в Сборнике планов семинарских занятий, который включен в состав ЭУМКД [5].

3.2.Задания для выполнения контрольной работы (текущий контроль), формирование компетенции ПК-4

Задания к контрольной работе приведены в Методических указаниях к выполнению контрольной работы, которые включены в состав ЭУМКД [5].

3.3.Вопросы к зачету (промежуточная аттестация), формирование компетенции ПК-4

1. Исследования педагогики духовно-творческого развития.
2. Методологические принципы работы и исследования по педагогике духовно-творческого развития.
3. Философские основания педагогики духовно-творческого развития.
4. Содержание трех-четырех исследований по проблеме духовности.
5. Теоретические основы психологии развития.
6. Исследования по психологии духовности Б.С. Братуся.
7. Антропологическая концепция К.Д.Ушинского.
8. Междисциплинарный синтез в решении проблемы духовно-творческого развития человека.
9. Критерии уровней духовно-творческого развития личности.
10. Творчество как особенность состояния человека.
11. Смысл «идеи Прекрасного» у Платона.
12. Культуротворческое пространство.
13. Духовно-творческий аспект становления: теории, идеи.
14. Идеи педагогической антропологии о становлении личности.
15. Возрастные особенности становления личности.
16. Потенциал и его виды.
17. Духовный потенциал.
18. Творческий потенциал.
19. Духовно-творческий потенциал личности по В.В.Игнатовой.
20. Структурные компоненты в духовно-творческом потенциале.
21. Модель развертывания духовно-творческого потенциала.
22. Факторы, способствующие развертыванию духовно-творческого потенциала.
23. Теоретические основы духовно-творческого развития человека.
24. Духовно-творческий рост личности в процессе духовно-творческого общения в семье.
25. Краткий экскурс в понятие «ценность».
26. Духовность и творчество – их взаимосвязь.
27. Смысл и сущность духовно-творческого самоопределения.
28. Самореализация как ценность. Понятие.
29. Сущность педагогического обеспечения духовно-творческого развития человека.
30. Сущность и содержание педагогических стратегий.
31. Интерактивный стиль взаимодействия: сущность и содержание.
32. Базовые механизмы интерактивного стиля взаимодействия.
33. Самореализация в контексте духовно-творческого развития личности: смыслы, ресурсы.
34. Творческая самопрезентация: сущность и содержание.
35. Особенности диагностики духовно-творческого потенциала личности.
36. Уровни иерархии потребностей по Маслоу.
37. Методы диагностики личности, позволяющие актуализировать позицию гражданина, обратившегося за получением услуг, и обеспечить реализацию технологий самопомощи и взаимопомощи.
38. Рефлексивный опыт личности: сущность и содержание.
39. Культуротворчество человека: сущность и содержание.
40. Презентация как способ выразить определенную идею.
41. Культурные идеи как основа культурных практик.
42. Способы обогащения рефлексивного опыта.
43. Творчество в общении.
44. Актуализация потенциала в процессе общения.
45. Роль ценностей в духовно-творческом самоопределении личности.
46. Ценностно-смысловые ресурсы сказок.
47. Характеристика педагогической анимации.

4. Описание показателей, критериев, шкал оценивания планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

4.1. Показатели и критерии оценивания ответов на вопросы для защиты практических работ

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Знание материала практической работы, умение анализировать полученные результаты и делать выводы, владение навыками самостоятельного выполнения практической работы, правильность ответа, структура и стиль ответа.	Ответ представлен в полном объеме в соответствии с поставленным вопросом. Студент знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы, владеет навыками самостоятельного выполнения практической работы. Ответ сформулирован самостоятельно. Содержание ответа правильное, структура и стиль ответа образцовые присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы.
«4» (хорошо, зачтено):		Ответ представлен в соответствии с поставленным вопросом с незначительными замечаниями. Студент знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы, владеет навыками самостоятельного выполнения практической работы. Ответ сформулирован самостоятельно. Содержание ответа правильное, в структуре и стиле ответа нет грубых ошибок.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа имеет значительные замечания, устраненные во время контактной работы с преподавателем. Студент на удовлетворительном уровне знает материал практической работы, умеет анализировать полученные результаты и делать выводы. В оформлении, структуре и стиле ответа есть недостатки; работа выполнена самостоятельно.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Часть ответа или весь ответ выполнен из фрагментов работ других авторов и носит несамостоятельный характер. Содержание ответа не соответствует поставленной теме. Студент не знает материал практической работы, не умеет анализировать полученные результаты и делать выводы.

4.2. Показатели и критерии оценивания контрольной работы

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество выполнения всех разделов контрольной работы; оформление, выполнение и сдача контрольной работы в установленные сроки.	Выполнены все задания контрольной работы; работа сдана в срок, оформление контрольной работы образцовое.
«4» (хорошо, зачтено):		Выполнены все задания контрольной работы с незначительными замечаниями; работа сдана в срок; в оформлении работы нет грубых ошибок.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Задания контрольной работы имеют значительные замечания, устраненные во время контактной работы с преподавателем; работа сдана с нарушениями графика, в оформлении работы есть недостатки.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Задания в контрольной работе выполнены не полностью или неправильно; оформление работы не соответствует требованиям.

4.3. Показатели и критерии оценивания письменного задания на зачете

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания

«5» (отлично, зачтено)	Качество выполнения письменного задания: знание фактического материала; оформление, структура и стиль письменного задания; самостоятельность выполнения; выполнение и сдача письменного задания в установленные сроки.	Содержание ответа в целом соответствует теме задания. В ответе отражены все дидактические единицы, предусмотренные заданием. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.
«4» (хорошо, зачтено):		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, встречаются мелкие и не искажающие смысла стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть грамматические ошибки (25–30%). Есть ошибки в употреблении терминов, в большом количестве присутствуют стилистические и орфографические ошибки. Работа выполнена недостаточно аккуратно, встречаются помарки и исправления.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много грамматических ошибок, искажающих смысл ответа. Присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов, встречаются в большом количестве стилистические ошибки, которые приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и исправлений.

4.4. Показатели и критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка	Показатели оценивания	Критерии оценивания
«5» (отлично, зачтено)	Качество устного ответа: умение выразить свои мысли, знание фактического материала, точность и логичность, отсутствие стилистических и грамматических ошибок, владение терминологией.	Содержание ответа в целом соответствует теме задания. В ответе отражены все дидактические единицы, предусмотренные заданием. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют стилистические и грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, ответ выстроен точно и логично.
«4» (хорошо, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные грамматические ошибки. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов, ответ недостаточно точен и логичен.
«3» (удовлетворительно, зачтено)		Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть грамматические ошибки (25–30%), есть ошибки в употреблении терминов, значительно нарушены точность и логичность ответа.
«2» (неудовлетворительно, не зачтено)		Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много грамматических ошибок, искажающих смысл ответа.Присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. В ответе отсутствуют точность и логичность.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для проверки качества освоения программы дисциплины и оценки результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенции проводится текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся в форме зачета.

5.1. Соответствие балльной шкалы оценок по дисциплине уровню сформированности компетенций обучающегося

Уровень сформированности компетенций	Оценка	Пояснение
Высокий	«5» (отлично) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, достигнуты.
Выше среднего	«4» (хорошо) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями, планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, достигнуты.
Средний	«3» (удовлетворительно) зачтено	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но отмечены ошибки, планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, в целом достигнуты.
Неудовлетворительный	«2» (не удовлетворительно) не зачтено	Теоретическое содержание курса не освоено, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнено, либо содержит грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенций, не достигнуты.